

agenda

Spectacle Musical Dimanche 10 mars à 18h

Le piano de Thomas

Thomas Perron

Venez rêver dans un spectacle où le piano, la danse et les images vous emmèneront vers une destination inconnue...



Thomas Perron est un pianiste compositeur comme le sont les poètes, simple et exigeant, libre et enchanteur. Avec sa musique plutôt introspective, méditative, aux couleurs de musique de film, il met son monde à votre disposition, avec beaucoup de générosité.

Mapping Vidéo : Victor languin Vibes Vj - WJ Danse : Marion Isicato

www.thomasperron.fr

Prix des places : 12,50€, réduit : 10,50€, - de 12 ans : 7,50€

Théâtre (création) Vendredi 22 mars à 20h

Sea... Shepherd 77 ou Les Bergers de la mer

Cie. Entre-en-scène



Public : ados (dès 12 ans) et adultes, durée : 1h20

Mettre en avant l'histoire de Paul Watson, grand défenseur des océans, l'un des fondateurs de Greenpeace et créateur de la fondation Sea Shepherd, permet de mettre en évidence l'urgence d'agir face à la situation critique des océans mais plus largement face à la destruction de la biodiversité.

Entre théâtre épique et théâtre documentaire, quatre comédiens donnent vie aux conversations choisies dans le livre de Lamya Essemli « Entretien avec un pirate ».

Mise en scène : Irène Jargot Avec (en alternance) : Maryanna Franceschini, Jean Lacroix, Lucile Couchoux, Gwennaël Mélé

Prix des places : 16,50€, réduit : 12,50€, - de 12 ans : 9,50€

Ciné concert Lundi 11 mars à 14h

le mecano de La General

Film muet de Buster Keaton accompagné en musique par Jean-Philippe Isoletta

Public : jeunes (dès 7 ans), adultes - durée : 1h15



Un pianiste en direct. Une musique originale de Jean-Philippe Isoletta, compositeur, improvisateur, pianiste concertiste qui s'est spécialisé dans la création de Ciné Concerts depuis 2001.

C'est avec brio qu'il accompagnera ce film en direct, seul avec son piano, donnant au langage du compositeur un rôle narratif et figuratif, illustrant l'expression, les émotions des différents personnages, ainsi que l'atmosphère, le scénario, l'action, l'intrigue du film.

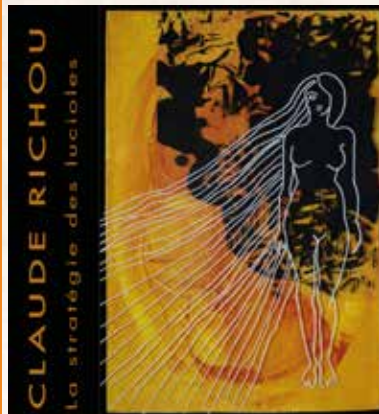
www.jeanphilippeisoletta.com

Prix des places : 12,50€, réduit : 10,50€, - de 12 ans : 7,50€

Exposition jusqu'au 23 mars

Claude Richou

La stratégie des lucioles



Des quantités de dessins sur rhodoïds assemblés en unités plus grandes et dans un cheminement.

Une profusion et une unité. Ces dessins, un mélange d'expression personnelle et d'emprunts, sont aussi un acte de gratitude envers les artistes, les penseurs et les expériences merveilleuses ou difficiles qui ont nourri mon parcours ; et, en particulier, les lucioles.

Claude Richou

Rencontrez Claude Richou chaque dimanche de 15h à 18h sur toute la durée de l'exposition

RAPPEL : les bénévoles de la commission spectacles vous proposent «coup d'bol», une petite restauration, avant les spectacles entre 19h et 20h !

les horaires du 6 au 26 mars

mars	version durée	Mercredi 6	Jeudi 7	Vendredi 8	Samedi 9	Dimanche 10	Lundi 11	Mardi 12
UNE INTIME CONVICTON	f 1h50		18h/20h30				14h : Le mecano de La General	
LA GRANDE AVENTURE LEGO 2	vf 1h47				14h	18h : Le piano de Thomas	15h	
L'incroyable histoire du FACTEUR CHEVAL	f 1h45						20h	
ALL INCLUSIVE	f 1h32			18h				
GRÂCE À DIEU	f 2h17		17h/18h30/21h	20h	17h30/20h30	18h30/21h	20h30	18h/20h
CAPTAIN MARVEL	vf 2h08	13h30/16h/20h	17h30	20h	13h30/16h/20h30	13h30/16h	18h	17h30/20h30
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN	vf 0h50	14h/15h30			16h30		17h30	
mars	version durée	Mercredi 13	Jeudi 14	Vendredi 15	Samedi 16	Dimanche 17	Lundi 18	Mardi 19
LE CHANT DU LOUP	f 1h55	13h30			20h30			
LA FAVORITE	vf/vost 2h		20h (vost)	15h (vf)/17h30 (vf)		20h (vost)	18h (vf)/20h (vf)	17h30 (vf)
L'incroyable histoire du FACTEUR CHEVAL	f 1h45		15h30		13h30		17h30	
MON BÉBÉ	f 1h27	14h/16h/17h30/20h30	17h30	20h	14h/16h/20h	14h/16h/18h		20h
LE MYSTÈRE HENRI PICK	f 1h40	18h/20h	15h	18h/20h30	16h30/18h	15h30/17h30	15h/20h30	20h30
WARDI	vf 1h20	15h45	18h/20h30		18h30	13h30/20h30		18h
mars	version durée	Mercredi 20	Jeudi 21	Vendredi 22	Samedi 23	Dimanche 24	Lundi 25	Mardi 26
BLACK SNAKE, la légende du serpent noir	f 1h22	14h30		20h :	15h	15h		
CAPTAIN MARVEL	vf 2h08	15h	20h :	Théâtre	14h30/20h	14h30/17h		20h30
LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN	vf 2h09	18h	Conférence	Shepherd 77	18h (vf)	20h30	18h/20h30	
VICE	vf/vost 2h14	20h30 (vost)	Gestuelle :			20h (vf)	20h (vf)	
LES ESTIVANTS	f 2h08		Gwynn Tanguy	18h				17h30
GRÂCE À DIEU	f 2h17	20h	renovation	20h30	17h30/20h30		15h/17h30	20h
LES INVISIBLES	f 1h42	17h30	énergétique	15h		18h	14h30	15h

vente en ligne des places spectacles : www.espace-aragon.net - 2 salles de 125 et 400 places climatisées et équipées numérique/3D

tirage : 11 000 ex., distribution dans les mairies, bibliothèques, lieux publics et dans les commerces (boulangeries, tabacs) de Domène à Tencin et de Montbonnot à Lumbin
• impression : IGS, FROGES 04 76 45 68 05

Même pas peur !
Saison 2018 > 2019

[espace] **ARAGON**
cinéma, spectacles, expositions

N°246

Du 6 au 26 mars 2019

MARINA FOIS OLIVIER GOURMET
UNE INTIME CONVICTON
UN FILM DE ANTOINE RAIMBAULT
LAURENT LUCAS JEAN BENGUIQUI
D'APRÈS DES FAITS RÉELS

« MAGISTRAL »
« FRANÇOIS OZON AU SOMMET DE SON ART »
« UN GRAND FILM PASSIONNANT ET EXPLOSIF »
« UNE ŒUVRE AUSSI PUISSANTE QUE SUBTILE »
« UN TRIO D'ACTEURS ÉPOUSTOUFLANT »

GRÂCE À DIEU
UN FILM DE FRANÇOIS OZON

Wardi
UN FILM DE MATS GRÖBUD
ANNÉCY

« LE MEILLEUR FILM DE L'ANNÉE »
THE HOLLYWOOD REPORTER
8 NOMINATIONS AUX OSCARS dont MEILLEUR FILM
GOLDEN GLOBE MEILLEUR ACTEUR (COMÉDIE)
CHRISTIAN BALE AMY ADAMS STEVE CARELL SAM ROCKWELL
VICE

ESPACE ARAGON 19bis bd. Jules Ferry - 38190 VILLARD-BONNOT - Tél. 04 76 71 22 51
espace-aragon@le-gresivaudan.fr - www.espace-aragon.net - www.facebook.com/espace.aragon
accueil du public tous les jours de 16h30 à 20h - Salle classée Art et Essai, label Jeune Public, adhérente à l'AFCAE et à l'ACRIRA



UNE INTIME CONVICTION

Thriller de Antoine Raimbault, Belgique, France, 2019, 1h50, ados, adultes, avec Marina Fois, Olivier Gourmet... Depuis que Nora a assisté au procès de Jacques Viguière, accusé du meurtre de sa femme, elle est persuadée de son innocence. Elle convainc un ténor du barreau de le défendre pour son second procès, en appel...

Un coup de force cinématographique dont l'ambition est autant celle de décrire la machinerie judiciaire que de mettre à l'honneur les trois monstres de cinéma que sont Marina Fois, Olivier Gourmet et Laurent Lucas. (aVoiraLire.com) ♥ **Notre coup de cœur**



LA GRANDE AVENTURE LEGO 2

Animation de Mike Mitchell (V), USA, 2019, 1h47, tous A partir de 5 ans

L'INCROYABLE HISTOIRE DU FACTEUR CHEVAL
Comédie dramatique de Nils Tavernier, France, 2019, 1h45, ados, adultes, avec Jacques Gamblin, Laetitia Casta... Fin XIXème, Joseph Ferdinand Cheval, est un simple facteur. Il est bouleversé quand il rencontre la femme de sa vie, Philomène. De leur union naît Alice. Pour cette enfant qu'il aime plus que tout, Cheval se jette alors dans un pari fou : lui construire de ses propres mains, un incroyable palais. Jamais épargné par les épreuves de la vie, cet homme ordinaire n'abandonnera pas et consacra 33 ans à bâtir une œuvre extraordinaire : «Le Palais idéal»...

Un film romantique qui, à travers le portrait de cet homme rugueux au cœur tendre, donne foi en l'humanité. (aVoiraLire.com)



ALL INCLUSIVE

Comédie de Fabien Onteniente, France, 2019, 1h32, ados, adultes, avec Franck Dubosc, François-Xavier Demaison, Josiane Balasko, Thierry Lhermitte, Caroline Anglade... Planté par sa fiancée à l'aéroport, Bruno s'envole seul pour une semaine dans un club de vacances All Inclusive aux Caraïbes. Une mauvaise nouvelle n'arrivant jamais seule, il va devoir partager sa chambre avec un éternel célibataire très envahissant...

GRÂCE À DIEU

Drame de François Ozon, France, 2019, 2h17, ados, adultes, avec Melvil Poupaud, Denis Ménochet, Swann Arlaud, Josiane Balasko, Frédéric Pierrot... Alexandre vit à Lyon avec sa femme et ses enfants. Un jour, il découvre par hasard que le prêtre qui a abusé de lui aux scouts officie toujours auprès d'enfants. Il se lance alors dans un combat, très vite rejoint par François et Emmanuel, également victimes du prêtre, pour « libérer leur parole » sur ce qu'ils ont subi...

A travers un fait d'actualité, François Ozon signe à la fois un grand film politique, incitant à de grands questionnements de société, et un portrait très juste d'hommes fragiles mais jamais faibles. (Bande à part) ♥ **Notre coup de cœur**



CAPTAIN MARVEL

Action, fantastique de Anna Boden, Ryan Fleck, USA, 2019, 2h08, ados, adultes, avec Brie Larson, Samuel L. Jackson, Jude Law, Ben Mendelsohn, Annette Bening... Carol Danvers, une superhéroïne chargée de sauver la destinée de la Terre, au cœur d'une guerre intergalactique d'aliens... Premier film du Marvel Cinematic Universe centré sur une héroïne et réalisé par une femme, Captain Marvel est également le premier long métrage de super-héros dont la bande originale est signée par une compositrice.

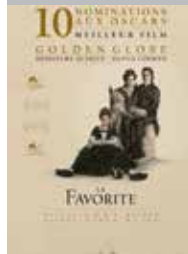
LE COCHON, LE RENARD ET LE MOULIN

Animation de Erick Oh, USA, 2019, 0h50, enfants Un jeune cochon et son père vivent au sommet d'une colline menacée par un gros nuage noir. Avant de partir combattre les brumes, le père construit un moulin à vent pour repousser le nuage et protéger la colline et ses habitants. Resté seul sans son père, le jeune cochon trouve du réconfort et aussi une famille d'adoption avec son ami le Renard. **A partir de 5 ans**



LE CHANT DU LOUP

Drame de Antonin Baudry, France, 2019, 1h55, ados, adultes, avec François Civil, Omar Sy, Reda Kateb, Mathieu Kassovitz... Un jeune homme a le don rare de reconnaître chaque son qu'il entend. A bord d'un sous-marin nucléaire français, tout repose sur lui, l'Oreille d'Or. Réputé infailible, il commet pourtant une erreur qui met l'équipage en danger de mort. Il veut retrouver la confiance de ses camarades mais sa quête les entraîne dans une situation encore plus dramatique...
Un premier film hyperréaliste et mystérieux qui réinvente le genre. (Télérama)



LA FAVORITE

Historique, drame de Yorgos Lanthimos, Grande-Bretagne, Irlande, USA, 2019, 2h, ados, adultes, avec Olivia Colman, Rachel Weisz, Emma Stone, James Smith (III)... Début du XVIIIème siècle. L'Angleterre et la France sont en guerre. Toutefois, à la cour, la mode est aux courses de canards et à la dégustation d'ananas. La reine Anne, à la santé fragile et au caractère instable, occupe le trône tandis que son amie Lady Sarah gouverne le pays à sa place...
Une véritable tragédie moderne, cruelle et destructrice menée par trois comédiennes au sommet. (La Voix du Nord)



MON BÉBÉ

Comédie dramatique de Lisa Azuelos, France, 2019, 1h27, ados, adultes, avec Sandrine Kiberlain, Thais Alessandrini, Victor Belmondo, Mickael Lumière... Héloïse est mère de trois enfants. Jade, sa «petite dernière», vient d'avoir dix-huit ans et va bientôt quitter le nid pour continuer ses études au Canada. Héloïse se remémore leurs souvenirs partagés. Elle veut tellement profiter de ces derniers moments ensemble, qu'elle en oublierait presque de vivre le présent dans la joie et la complicité qu'elle a toujours su créer avec «son bébé»...



LE MYSTÈRE HENRI PICK

Comédie de Rémi Bezançon, France, 2019, 1h40, ados, adultes, avec Fabrice Luchini, Camille Cottin, Alice Isaaz, Bastien Bouillon, Louis Descols... Dans une étrange bibliothèque au cœur de la Bretagne, une jeune éditrice découvre un manuscrit extraordinaire qu'elle décide aussitôt de publier. Le roman devient un best-seller. Mais son auteur, Henri Pick, un pizzaiolo breton décédé deux ans plus tôt, n'aurait selon sa veuve jamais écrit autre chose que ses listes de courses. Persuadé qu'il s'agit d'une imposture, un célèbre critique littéraire décide de mener l'enquête, avec l'aide inattendue de la fille de l'énigmatique Henri Pick...



WARDI

Animation de Mats Grorud, France, Norvège, Suède, 2019, 1h20, tous Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948. Le jour où Sidi lui confie la clé de son ancienne maison en Galilée, Wardi craint qu'il ait perdu l'espoir d'y retourner un jour. Mais comment chaque membre de la famille peut-il aider à sa façon la petite fille à renouer avec cet espoir ?

A partir de 11 ans ♥ **Notre coup de cœur**



LA CHUTE DE L'EMPIRE AMÉRICAIN

Policier, comédie de Denys Arcand, Québec, 2019, 2h09, ados, adultes, avec Alexandre Landry, Maripier Morin... À 36 ans, malgré un doctorat en philosophie, Pierre-Paul Daoust est chauffeur pour une compagnie de livraison. Un jour, il est témoin d'un hold-up qui tourne mal, faisant deux morts parmi les gangsters. Il se retrouve seul avec deux énormes sacs de sport bourrés de billets. Des millions de dollars...
Une réflexion brillante sur le pouvoir de l'argent. (Le Parisien)



BLACK SNAKE, la légende du serpent noir

Comédie de Thomas Ngijol, Karole Rocher, France, 2019, 1h22, ados, adultes, avec Thomas Ngijol, Karole Rocher, Michel Gohou, Edouard Baer, Thembalethu Ntuli... Après des années passées à Paris, Clotaire Sangala revient dans son pays natal, en Afrique. Elevé par un grand-père chinois expert en arts martiaux, Clotaire ignore tout du glorieux passé de ses parents. Il va devenir «Black Snake», le super-héros masqué et ultra-sapé, libérateur du peuple face au dictateur Ezéchias... Une parodie hilarante des productions américaines de superhéros cosignée Thomas Ngijol. (Cnews)

VICE

Biopic, drame de Adam McKay, QUSA, 2019, 2h14, ados, adultes, avec Christian Bale, Amy Adams, Steve Carell... Fin connaisseur des arcanes de la politique américaine, Dick Cheney a réussi, sans faire de bruit, à se faire élire vice-président aux côtés de George W. Bush. Devenu l'homme le plus puissant du pays, il a largement contribué à imposer un nouvel ordre mondial dont on sent encore les conséquences aujourd'hui...
Adam McKay réalise un tour de force : nous instruire avec intelligence et humour sur la success story la plus dramatique que l'Amérique ait connue ces dernières années. (Bande à part)



agenda...

conférence gesticulée Rénovation énergétique

Mardi 21 mars à 20h à l'Espace Aragon
Il y a une vie après la fin du monde et ça se construit maintenant !
Pour illustrer les bonnes pratiques et les pistes d'action en matière de rénovation énergétique, Le Grésivaudan organise une Conférence gesticulée :



Gwynnyn Tanguy, conférencière alterne entre ses questionnements et expériences personnelles et la présentation d'informations théoriques (scientifiques et philosophiques) ; le tout avec humour et autodérision. La première partie présente le constat écologique. Les principales thématiques abordées sont la raréfaction des ressources énergétiques et autres matières premières, l'effondrement de la biodiversité, le dérèglement climatique, le lien avec l'économie. La deuxième partie offre des pistes heureuses pour sortir du sentiment d'impuissance face au risque sérieux d'effondrement de notre civilisation et pour se projeter positivement vers l'avenir. Parmi ces pistes, la question de la rénovation énergétique ; l'occasion pour le Grésivaudan de présenter son dispositif Rénov'enerGie.

Entrée gratuite, dans la limite des places disponibles

Atelier cinéma

Dans le cadre du dispositif *Passeurs d'images*, lancez-vous dans la réalisation d'un film court, écriture du scénario et montage, expérimentations vidéos, accompagnés par une vidéaste professionnelle.
Atelier sur 5 jours en 2 étapes : **week-end du 30 et 31 mars** puis du **vendredi 26 au dimanche 28 avril**.
Ouvert aux jeunes entre 15 et 18 ans, sur inscription : mfreydiere@le-gresivaudan.fr, renseignements auprès de Marie au 04 76 71 69 42



Prochainement... ciné rencontre

Lundi 1er avril à 20h

WARDI

en présence de Nathanaël Bergèse, compositeur de la bande originale, très impliqué dans la réalisation et la création du film.

Habile dans son utilisation des techniques d'animation traditionnelles, Wardi narre un récit fort et tendre, au prisme du regard d'une jeune héroïne en quête de son passé. Inspiré de sa propre histoire, le réalisateur rend un formidable hommage à ces gens qui ont tout perdu et tentent, aujourd'hui encore, de tout retrouver, à commencer par eux-mêmes. Sensible et bienveillant, Wardi prouve que, quelle que soit la région du monde dans laquelle on vit, les histoires des peuples se rejoignent, car connaître l'histoire de ses semblables impose de déjà connaître sa propre histoire : celle de sa famille.

Synopsis : Beyrouth, Liban, aujourd'hui. Wardi, une jeune Palestinienne de onze ans, vit avec toute sa famille dans le camp de réfugiés où elle est née. Sidi, son arrière-grand-père adoré, fut l'un des premiers à s'y installer après avoir été chassé de son village en 1948.



cinéJ

Prochaine soirée ciné J vendredi 29 mars dès 19h (film à déterminer)

Les soirées *ciné J* sont ouvertes aux jeunes à partir de 11/12 ou 14/15 ans selon les films proposés. **Rendez-vous dès 19h** pour l'encas pizzas, suivi du film.

Tarifs cinéma en vigueur au 1^{er} septembre 2018 :

- plein tarif : 8,20€ • réduit : 6€ • moins de 14 ans : 4€ • tarif Pass'Région : 1€ • carnet de 10 entrées utilisable en famille : 56,50€
- Location lunettes 3D : 1€ (lunettes 3D actives : les lunettes achetées dans une autre salle ne fonctionneront pas sur nos écrans.)

